DIVULGAÇÃO DE DISPENSA DE LICITAÇÃO
PROCESSO ADMINISTRATIVO LICITATÓRIO ELETRÔNICO Nº 105/2026 - PREFEITURA MUNICIPAL DE PAULO LOPES /SC

A **PREFEITURA MUNICIPAL DE PAULO LOPES-SC**, entidade jurídica de direito público inscrita no CNPJ sob nº 82.892.365/0001-32, com sede administrativa na Rua José Pereira da Silva, s/n, Centro, Paulo Lopes – SC, por meio de sua Prefeita Municipal Fernanda Rodrigues Leite, torna público para conhecimento de todos os interessados que realizará processo de dispensa de licitação para AQUISIÇÃO DE INSTRUMENTOS MUSICAIS, ACESSÓRIOS E PEÇAS DE REPOSIÇÃO, DESTINADOS AO ATENDIMENTO DAS ATIVIDADES DE MUSICALIZAÇÃO, FORMAÇÃO E APRESENTAÇÕES DESENVOLVIDAS NAS UNIDADES DA REDE MUNICIPAL DE ENSINO DE PAULO LOPES/SC, INCLUINDO AULAS DE MÚSICA, FANFARRA, VIOLÃO, FLAUTA, CANTO, OFICINAS, PROJETOS PEDAGÓGICOS, ATIVIDADES EXTRACURRICULARES E DEMAIS AÇÕES MUSICAIS E CULTURAIS, VISANDO AO DESENVOLVIMENTO DAS ATIVIDADES PEDAGÓGICAS, ARTÍSTICAS E CULTURAIS DOS ESTUDANTES.

I - DO OBJETO

1.1. O objeto do presente documento é a divulgação da contratação por dispensa de licitação, com a finalidade de obter, de eventuais interessados, propostas adicionais àquela que a Administração pretende contratar, conforme disposto no art. 75, § 3º, da Lei Federal n. 14.133/2021 e art. 186 do Decreto Municipal 24/2026.

1.2. Segue-se a descrição dos 18 itens se pretende:

Item	Código	Qtd.	Unid.	Especificação
1	990608589-1	4,00	PAR	Par de pratos de percussão, confeccionados em liga metálica adequada para uso musical, com diâmetro aproximado de 14 polegadas (35,5 cm), acabamento resistente, sonoridade adequada para apresentações e atividades de musicalização, próprios para utilização manual e acompanhamento rítmico.
2	990608590-1	1,00	UN	Agogô metálico - instrumento de percussão, confeccionado em metal resistente, composto por duas campânulas de diferentes dimensões e tonalidades, com cabo para empunhadura, adequado para aulas de música, atividades de musicalização, apresentações e práticas rítmicas.
3	990608591-1	6,00	UN	Violão acústico com cordas de nylon – Instrumento acústico de tamanho adulto (aproximadamente 4/4), com corpo e braço adequados à utilização por adolescentes e adultos, dotado de encordoamento com cordas de nylon, escala compatível com o instrumento, tarraxas para afinação e acabamento resistente, adequado para aulas de música, ensaios, apresentações e atividades de musicalização.
4	990608592-1	6,00	PAR	Par de claves para percussão – Par de instrumentos de percussão confeccionados em madeira maciça ou material de características equivalentes, resistentes ao uso contínuo, com formato cilíndrico e dimensões adequadas à execução, proporcionando boa resposta sonora, próprios para atividades de musicalização e práticas rítmicas.
5	990608593-1	2,00	UN	Ganzá cilíndrico – Instrumento de percussão em formato cilíndrico, confeccionado em aço inoxidável ou material metálico de resistência e características equivalentes, com aproximadamente 50 mm de diâmetro e 199 mm de comprimento, preenchido com material granulado adequado à produção sonora, com acabamento resistente e seguro para manuseio.

				Indicado para aulas de música, atividades de musicalização e práticas rítmicas.
6	990608594-1	2,00	PAR	Maracas para percussão – Par de instrumentos de percussão, confeccionados em material resistente, com corpo oco contendo elementos internos para produção sonora e cabo adequado para empunhadura, proporcionando boa resposta rítmica e resistência ao uso contínuo. Indicadas para aulas de música, atividades de musicalização, oficinas e apresentações.
7	990608595-1	1,00	UN	Teclado musical: teclado eletrônico com mínimo de 61 teclas, display colorido ou equivalente para navegação e configuração das funções, banco de sons e ritmos variados, incluindo sons de instrumentos acústicos e eletrônicos e kits de bateria. Deverá possuir recursos de acompanhamento automático, controles para variação e acentuação dos ritmos, possibilidade de armazenamento ou expansão de dados, conexão USB ou equivalente para transferência de arquivos e, quando disponível, entrada para microfone e recursos de gravação. Deverá apresentar potência, construção e recursos compatíveis com utilização em aulas de música, ensaios, apresentações e demais atividades pedagógicas e musicais.
8	990608596-1	1,00	UN	Suporte para teclado eletrônico – Suporte tipo estante, confeccionado em material resistente, com estrutura estável e adequada para acomodar teclado eletrônico de tamanho adulto, com regulagem de altura e/ou largura, sistema de travamento e capacidade de carga compatível com o equipamento, proporcionando segurança e estabilidade durante o uso em aulas, ensaios e apresentações.
9	990608597-1	10,00	UN	Trombone de vara para uso musical – Instrumento musical de sopro, novo e de primeiro uso, com afinação em Si bemol (Bb), sistema de vara com movimentação suave e precisa, confeccionado em material metálico resistente, com acabamento adequado e boa projeção sonora. Deverá acompanhar bocal compatível e estojo ou case para transporte e proteção, sendo adequado para aulas de música, ensaios, apresentações e atividades de fanfarra.
10	990608598-1	8,00	UN	Baqueta para bombo com ponta de feltro – Baqueta destinada à execução de bombo, confeccionada com haste resistente e empunhadura adequada, com ponta revestida em feltro de boa qualidade, proporcionando impacto uniforme e sonoridade adequada.
11	990608599-1	10,00	UN	Trompete para uso musical – Instrumento musical de sopro, novo e de primeiro uso, com afinação em Si bemol (Bb), confeccionado em material metálico resistente, com acabamento adequado, 3 válvulas de acionamento suave e preciso, bocal compatível e boa projeção sonora. Deverá ser adequado para aulas de música, ensaios, apresentações e atividades de fanfarra, acompanhado de estojo ou case para transporte e proteção.
12	990608600-1	12,00	UN	Pele resposta 14" – Pele para instrumento de percussão, com diâmetro de 14 polegadas, superfície porosa na cor preta, confeccionada em material resistente e adequado para uso musical, proporcionando boa resposta sonora, durabilidade e resistência ao uso contínuo. Compatível com instrumentos de percussão que utilizem medida de 14", destinada à reposição e manutenção.
13	990608601-1	18,00	UN	Talabarte preto com 2 ganchos – Correia para sustentação e transporte de instrumentos musicais, confeccionada em material resistente, com 2 ganchos metálicos de fixação, costuras reforçadas e regulagem de comprimento, proporcionando segurança, conforto e estabilidade durante o uso. Adequado para instrumentos de fanfarra e atividades musicais.
14	990608602-1	16,00	UN	Talabarte preto com 1 gancho – Correia para sustentação e transporte de instrumentos musicais, confeccionada em material resistente, com 1 gancho metálico de fixação, costuras reforçadas e regulagem de comprimento, proporcionando segurança, conforto e estabilidade durante o uso. Adequado para instrumentos de fanfarra e atividades musicais.
15	990608603-1	10,00	UN	Pele porosa 14" – Pele para instrumento de percussão, com 14 polegadas de diâmetro, superfície porosa e confeccionada em material resistente e adequado para uso musical, proporcionando boa resposta sonora, durabilidade e resistência ao uso contínuo. Destinada à reposição e manutenção de instrumentos de percussão compatíveis com a medida especificada.
16	990608604-1	14,00	UN	Pele leitosa 16" – Pele para instrumento de percussão, com 16 polegadas de diâmetro, acabamento leitoso e confeccionada em material resistente e adequado para uso musical, proporcionando boa resposta sonora, durabilidade e resistência ao uso contínuo. Destinada à reposição e manutenção de instrumentos de percussão compatíveis com a medida especificada.
17	990608605-1	6,00	UN	Pele leitosa 22" – Pele para instrumento de percussão, com 22 polegadas de diâmetro, acabamento leitoso, confeccionada em material resistente e adequado para uso musical, proporcionando boa resposta sonora, durabilidade e resistência ao uso contínuo. Destinada à reposição e manutenção de instrumentos de percussão compatíveis com a medida

				especificada.
18	990608606-1	20,00	UN	Baqueta para repique 380 mm – Baqueta destinada à execução de repique, com aproximadamente 380 mm de comprimento, confeccionada em material resistente e adequado para uso musical, com acabamento uniforme e empunhadura confortável, proporcionando boa resposta sonora e resistência ao uso contínuo.

1.3. Será exigida como condição para contratação a apresentação da documentação referente às habilitações jurídica e fiscal, social e trabalhista, previstas nos arts. 66 e 68 da Lei Federal n. 14.133/2021, segue lista de documentos de habilitação:

a) Regularidade com a Fazenda Federal;
b) Regularidade com a Fazenda Estadual do domicílio ou sede do interessado;
c) Regularidade com a Fazenda Municipal do domicílio ou sede do interessado;
d) Regularidade com o FGTS;
e) Regularidade com a Justiça do Trabalho;
f) Certidão de ausência de penalidades impeditivas de licitar e contratar nas seguintes fontes mantidas pela Administração Pública: CEIS e CNEP;
g) Declaração sobre:
I) Inexistência de fato impeditivo para licitar ou contratar com a Administração Pública;
II) Pleno conhecimento e aceitação das regras e das condições gerais da contratação, estando ciente pela necessidade de manutenção das condições da contratação durante toda a execução do contrato até seu pagamento;
III) Cumprimento das exigências de reserva de cargos para pessoa com deficiência e para reabilitado da Previdência Social, de que trata o art. 93 da Lei nº 8.213/91, se couber; e
IV) Cumprimento do disposto no inciso VI do art. 68 da Lei nº 14.133/2021 – inciso XXXIII do art. 7º da Constituição Federal.

1.4. A comprovação das condições de habilitação que serão exigidas para a realização da contratação apenas será necessária após a escolha do contratado pela Administração, não sendo necessário encaminhar os documentos junto à proposta adicional.

1.5. Esta divulgação **não** diz respeito à realização de licitação.

II – DO PRAZO

2.1. O prazo para apresentação de propostas adicionais pelos eventuais interessados inicia em 25 de agosto de 2026 e encerra em 27 de agosto de 2026 as 23:59hrs.

III – DO PROCEDIMENTO

3.1. Os eventuais interessados deverão encaminhar seus esclarecimentos e propostas para o endereço eletrônico educompraspl@gmail.com no prazo supracitado, as quais observarão o disposto a seguir:

a) conter o nome do proponente, endereço, identificação (individual ou social), o nº do CNPJ e da Inscrição Estadual, número de telefone, fax e e-mail;
b) suas folhas devem estar datadas, assinadas e rubricadas pelo seu representante legal, podendo ser de forma digital, desde que atendidos os requisitos legais;
c) nos preços propostos deverão estar incluídos todos os custos diretos e indiretos necessários à perfeita execução do objeto, composição do BDI (quando for o caso), entregas, encargos sociais e inclusive as despesas com materiais e/ou equipamentos fornecidos, mão de obra especializada ou não, fretes, seguros em geral, equipamentos auxiliares, ferramentas, encargos da Legislação Tributária, Social, Trabalhista e Previdenciária, da infortunística do trabalho e responsabilidade civil por quaisquer danos causados a terceiros ou dispêndios resultantes de impostos, taxas, regulamentos e posturas municipais,

estaduais e federais, enfim, tudo o que for necessário para a execução total e completa do objeto desta licitação;
d) o prazo de validade da proposta de preços que não poderá ser inferior a 30 (trinta) dias, contados da abertura do prazo para envio;
e) conter valor unitário e valor total quando houver quantidade estimada;
f) conter discriminados em moeda corrente nacional os preços dos itens limitados a 02 (duas) casas decimais para os centavos;
g) especificação completa do produto oferecido de acordo com as apresentadas na Proposta Eletrônica com informações técnicas que possibilitem a sua completa avaliação, totalmente e estritamente conforme descrito acima.

3.2. O eventual interessado, ao enviar sua proposta, declara compreender que não está participando de uma licitação, mas fornecendo proposta adicional para a aferição, por parte da Administração, da vantajosidade da escolha a ser contratada em processo de dispensa de licitação.

3.3. O prosseguimento do processo de contratação direta já iniciado não é condicionado à apresentação de propostas, podendo ser realizada a contratação mesmo que o prazo transcorra *in albis*.

3.4. A seleção da contratada não estará restrita àqueles que encaminharem suas propostas, podendo a Administração selecionar a proposta de terceiro alheio a este procedimento.

3.5. A divulgação da proposta selecionada como mais vantajosa far-se-á junto ao teor da autorização da autoridade competente, a qual fará a indicação da pessoa a ser contratada, nos termos do art. 72, inciso VIII e parágrafo único, da Lei Federal n. 14.133/2021.

3.6. Dúvida e especificações referente a presente dispensa poderão ser solicitadas através do endereço eletrônico supracitado.

Paulo Lopes, 24 de agosto de 2026.

Fernanda Rodrigues Leite:03872837907

Assinado de forma digital por Fernanda Rodrigues Leite:03872837907
Dados: 2026.08.24 12:49:30 -03'00'

FERNANDA RODRIGUES LEITE
Prefeita Municipal